



KLANGRÄUME

Multimediale Ausstellung und Live-Konzerte
im Rahmen von KUNST.HAFEN.WALLE 2021

- Martin Abendroth (Klarinette)
- Roland Arndt (Klavier)
- Uli Bösking (E-Madoline)
- Alexander Derben (Videomusik)
- Siegrid Ernst (Komposition)
- Karin Friedrichs (Malerei)
- Stefanie Golisch (Gesang)
- Reinhard Hammerschmidt (Kontrabass / Zeichnungen)
- Reika Hattori (Elektronische Musik)
- Charlotte von Heise (Fotografie)
- KARA Gitarrenquartett (Gitarrenmusik)
- Uwe Kirsch (Zeichnung)
- Kristin Klasen (Textile Kunstwerke)
- Dietmar Kirstein (Elektronische Musik / Klavier)
- Ezzat Nashashibi (Musik / Improvisation / Klavier)
- Marc Pira (Elektronische Musik / Klanginstallation)
- Maria Pelekanou (Elektronische Musik)
- Eckart Petri (Saxophon)
- Ulrike Petritzki (Flöten)
- Mirjam Rauch (Choreographie / Tanz)
- Ingo Reulecke (Choreographie / Tanz)
- Johannes W. Schäfer (Klang-Synthese)
- Juan María Solare (Klavier)
- Todor Todoroff (Elektronische Musik)
- Horacio Vaggione (Elektronische Musik)

13. & 14. November 2021 / 12-18 Uhr
Musikschule Bremen
Schleswiger Str. 4 / 28219 Bremen
Eintritt Frei



Im Rahmen der Veranstaltung KUNST.HAFEN.WALLE 2021 öffnen im November wieder Ateliers, Werkstätten und kreative Orte im Bremer Stadtteil Walle ihre Türen für ein interessiertes Publikum. Die Musikschule Bremen ist dabei – mit einer multimedialen Ausstellung und Live-Konzerten in diversen KLANGRÄUMEN.

Es werden professionelle Musiker:innen und Künstler:innen aus dem Umfeld der Musikschule mit Grafik, Klanginstallation, Video und Musik zu sehen und zu hören sein. Die Live-Konzerte und Video-Präsentationen finden am Samstag, den 13.11. und Sonntag, den 14.11. zu jeder vollen und halben Stunde für je etwa 20 Minuten in den KLANGRÄUMEN statt.

Außerdem können Kinder im Alter von 5-9 Jahren in der Klangfarbenwerkstatt mit Klängen und Tönen experimentieren. Die Klangfarbenwerkstatt für Kinder ist jeweils Samstag und Sonntag von 13.00 - ca. 15.00 Uhr geöffnet. Jeweils um 15.15 Uhr gibt es eine Führung durch die Ausstellungen und Konzerte des Hauses. Als Gastkünstler:innen stellen Karin Friedrichs, Charlotte von Heise und Kristin Klasen Bilder und textile Kunstwerke aus.

KLANGRÄUME • Ausstellungen

- Alexander Derben**
Videoinstallationen (Treppenhaus)
- Karin Friedrichs**
Malerei (Raum 3)
- Reinhard Hammerschmidt**
Zeichnungen (Raum 6)
- Charlotte von Heise**
Fotografie (Raum 5)
- Kristin Klasen**
Textile Kunstwerke (Raum 1)
- Klangfarbenwerkstatt für Kinder**
Die Klangstraße (Raum 2)
- Marc Pira**
Wir, Troglodyten... Klanginstallation (Raum 4)

Websites
www.musikschule.bremen.de/news/kunsthafenwalle2021.html
www.abk-ev.de
www.kunsthafenwalle.de

Eine Veranstaltung der Musikschule Bremen im Rahmen vom KUNST.HAFEN.WALLE 2021 in Kooperation mit dem Arbeitskreis Bremer Komponisten und Komponistinnen e.V. Mit freundlicher Unterstützung durch die Karin und Uwe Hollweg Stiftung. Im Programm werden einige Präsentationen von Stipendiaten des Senators für Kultur der Freien Hansestadt Bremen zu sehen und zu hören sein.



KLANGRÄUME • Konzerte und Aufführungen am Samstag

Uhr	Programm	Raum
13:00 Uhr	York & Glass KARA Gitarrenquartett	6
13:30 Uhr	Carillon Japonais für Zeichner und Pianisten Uwe Kirsch / Dietmar Kirstein	7
14:00 Uhr	BASS X für Kontrabass Solo Reinhard Hammerschmidt (Das Projekt 'BASS X' wird durch die Stipendienförderung des Senats für Kultur unterstützt)	6
14:30 Uhr	Elektroakustische Klangräume Maria Pelekanou / Reika Hattori (Studierende der HfK Bremen, Klasse Prof. Kilian Schwoon)	7
15:00 Uhr	Neoklassisches Klavier Juan María Solare	6
15:30 Uhr	Elektroakustische Stücke Marc Pira	7
16:00 Uhr	Stummfilmmusik Experimental Ezzat Nashashibi	7
16:30 Uhr	Ambiguous Meeting Tanzstück für 2 Tänzer und Electronics Ingo Reulecke / Mirjam Rauch / Marc Pira / Dietmar Kirstein	6
17:00 Uhr	Réflexions & M3tamorph (Cinema ABK) Alexander Derben / Todor Todoroff / Horacio Vaggione	7
17:30 Uhr	Viajes für E-Mandoline und Klavier Uli Bösking / Roland Arndt	6

KLANGRÄUME • Konzerte und Aufführungen am Sonntag

Uhr	Programm	Raum
13:00 Uhr	BASS X für Kontrabass Solo Reinhard Hammerschmidt (Das Projekt 'BASS X' wird durch die Stipendienförderung des Senats für Kultur unterstützt)	6
13:30 Uhr	Sp3ktrum A für Modulare System Johannes W. Schäfer	7
14:00 Uhr	Spirale für Sopran solo Siegrid Ernst / Stefanie Golisch	6
14:30 Uhr	Elektroakustische Klangräume Maria Pelekanou / Reika Hattori (Studierende der HfK Bremen, Klasse Prof. Kilian Schwoon)	7
15:00 Uhr	Neoklassisches Klavier Juan María Solare	6
15:30 Uhr	Elektroakustische Stücke Marc Pira	7
16:00 Uhr	Stummfilmmusik Experimental Ezzat Nashashibi	7
16:30 Uhr	Ambiguous Meeting Tanzstück für 2 Tänzer und Electronics Ingo Reulecke / Mirjam Rauch / Marc Pira / Dietmar Kirstein	6
17:00 Uhr	Let's worry about... Covid 21 (Cinema ABK) Alexander Derben (Das Projekt 'Covid 21' wird durch die Stipendienförderung des Senats für Kultur unterstützt)	7
	Klarinette (Un-) Elektronisch Martin Abendroth	7
17:30 Uhr	Improvisationen für Flöten, Saxophon und Kontrabass Ulrike Petritzki / Eckart Petri / Reinhard Hammerschmidt	6